

Аннотации к рабочей программе 1 класс

Рабочая учебная программа по изобразительному искусству для 1 класса составлена на основе:

- ФГОС начального общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 (далее – ФГОС НОО);

- примерной основной рабочей программы начального общего образования **по изобразительному искусству** для учащихся 1-4 классов», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 3/21 от 27.09.2021);

- локального акта школы «Положение о рабочей программе» в МБОУ «Новоаганская ОСШ имени маршала Советского Союза Г.К.Жукова» - локального акта школы «Положение о рабочей программе» в МБОУ «Новоаганская ОСШ имени маршала Советского Союза Г.К.Жукова» (приложение к приказу №419ос от 24.06.2022).

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей **задачей** является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. *Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.*

Рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—8 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

Место в учебном плане

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Изобразительное искусство» в 1 классе — 33 часа (по 1 часу в неделю).

Учебно-методический комплекс

Изобразительное искусство. 1 класс / Н.А.Горяева, Л.А.Неменская, А.С.Питерских, Г.Е.Гуров. – М.: «Просвещение» 2021.

Система оценки достижения планируемых результатов - в первых классах обучение проводится без балльного оценивания знаний учащихся и домашних заданий.

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Воспитательный компонент	Виды деятельности		ЭОР
				экс-курсия	проект	
1.	Ты учишься изображать.	10ч.	Воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представление о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство	1		easy-en.ru/
2.	Ты украшаешь.	9ч.			1	in-fourok.ru
3.	Ты строишь.	8ч.				
4.	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу .	6ч.			1	
Итого:		33ч.		2	1	

Форма промежуточной аттестации по предмету: в первых классах обучение проводится без балльного оценивания знаний учащихся и домашних заданий. В конце учебного года проводится комплексная проверочная работа.